

Консультация на тему: «Роль сюжетно-ролевой игры в жизни детей дошкольного возраста»

Уважаемые родители, каждый из вас играл в детстве, ведь игра является ведущим видом деятельности в развитии и становлении личности ребенка. Как говорил великий педагог Антон Семенович Макаренко:

-«Каков ребенок в игре, таков во многом он будет в работе, когда вырастет».

Игра всегда имела, имеет и будет иметь огромное значение в жизни ребенка. И если вы думаете, что игра всего лишь развлечение и пустое времяпровождение – вы глубоко ошибаетесь. В процессе игры ребенок обучается анализу, развивает свое воображение, мышление и еще много чего полезного происходит в развитии ребенка.

Существуют несколько видов игровой деятельности. Это

-индивидуально предметная, которая возникает в раннем возрасте от полугода до двух лет,

-предметно подражательная, которая проявляется на втором году жизни

-сюжетно-ролевая.

Вот о сюжетно-ролевых играх мы и поговорим ниже.

Сюжетно-ролевые игры – это игры, в которых дети «одевают» на себя роль, передавая ее характер, и действуют по определенному заданному сюжету или же сами создают его. То есть это в некотором роде театральное представление. Дети вживаются в свою роль и ведут себя так, как видят своего персонажа со стороны.

Сюжетно-ролевые игры занимают свое место в жизни ребенка тогда, когда он научится использовать предметы не только лишь по их непосредственному назначению, но и в соответствии с сюжетом игры. В процессе у ребенка появится желание копировать действия взрослых, он научится взаимодействовать с другими детьми в игре, или взрослыми.

Изначально сюжетно-ролевая игра проявляется в обычном подражании взрослому ребенком. Малыш самостоятельно пылесосит, варит суп, укладывает игрушки спать, что-то ремонтирует. Через некоторое время ребенок начинает обыгрывать знакомые ему жизненные ситуации: «посещение больницы», «поход в магазин» и т.д.

На этом этапе в сюжетно-ролевую игру добавляется диалог действующих лиц. Здесь очень кстати будет помощь родителя. Если вы будете помогать малышу в игре, то уже к двум с половиной годам ребенок будет самостоятельно играть в сюжетно-ролевые игры вместе со своими игрушками.

Дети 4-5 лет осуществляют игровые действия тоже чаще всего с помощью игрушек, но они уже начинают пользоваться и жестом, и словом, и определенным положением предмета или самого ребенка. В этом возрасте особое значение приобретают предметы-атрибуты: всевозможные шапочки, фартуки, халаты, сумочки. В этот период необходимы игрушки, отражающие

специфику орудийных действий в той или иной профессии. Врачу необходим халат, стол для приема, палочка, обозначающая градусник или шприц, и непременно нужны пациенты, терпеливо сносящие заботу врача и медсестры. Этими пациентами могут быть большие куклы с легко снимающейся одеждой или голыши, завернутые в одеяло. У больных детей должны быть свои папы и мамы.

Дети постарше легко включаются в сюжетно-ролевую игру, но даже это не означает, что взрослый может оставаться на заднем плане и пустить все на самотек. Если взрослые не будут предоставлять ребенку новые ситуации для игры, то ребенок может остановиться в развитии и перестать проявлять самостоятельность. Проявление творчества и самостоятельности в сюжетно-ролевых играх показывает уровень развития мышления ребенка.

У нас в детском саду сюжетно-ролевые игры обычно проводятся между занятиями и в свободное время, а также во второй половине дня. Можно провести игру во время прогулки.

Организация сюжетно-ролевых игр начинается с подготовки атрибутов и игрушек. Для младших дошкольников предметы для конкретных игр подбирает воспитатель и располагает их в игровой зоне в свободном доступе, что стимулирует интерес к развёртыванию самостоятельной деятельности. Для детей 4–7 лет атрибуты хранятся в игровой зоне в секциях/коробках по темам («Посуда», «Инструменты», «Медицина»). Ребята старших групп с удовольствием изготавливают материалы для игр своими руками: мечи из картона, продукты из пластилина, нарисованные картинки заменители.



Сюжетно-ролевая игра «Банк»

Цель: расширять первичное представление детей о банке и проводимых в ней операциях (вклады, займы, обмен валют, выдача зарплат, оплата коммунальных и прочих услуг).

Сюжетно-ролевая игра «Магазин»

Цель: Ознакомление с трудом взрослых магазине, в универсаме и т.д. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду продавца.



Сюжетно – ролевая игра «салон красоты»

Цель: обобщение представлений о назначении салона красоты, деятельности специалистов, работающих в нем.

Формировать умения детей выполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры, используя атрибуты, предметы – заместители;

Развивать диалогическую речь, интонационную выразительность, умение понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней;

Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре, речевой и поведенческий этикет.



Сюжетно-ролевая игра «цирк»

цель: Закрепить знания детей о цирке, о его работниках.

Развивать творческое воображение, память, связанную речь, чувство ритма, темпа, моторику. Воспитывать желание играть в коллективе сверстников.

Упражнять в умении распределять роли, понимать воображаемую игровую ситуацию и действовать в соответствии с ней.



Какие сюжетно-ролевые игры можно организовать дома?

От фантазии, творческого потенциала родителей будет зависеть разнообразие игр в семье: кто-то с увлечением займётся строительством космического корабля, кто-станет доктором и примется лечить игрушки, а кто-то поиграет с ребёнком в магазин, в библиотеку. Таким образом родители познакомят детей с миром ситуаций, встречающихся в повседневной жизни, разовьют воображение ребёнка, а также у детей появится возможность примерить на себя роль взрослого.

Сколько времени нужно уделять игре?

Каждый ребёнок индивидуален, поэтому временных ограничителей для проведения игры нет. Как правило, любой родитель способен понять, в какой момент ребёнку наскучила игра и тогда нет смысла продолжать её дальше.

Роль родителей в игре.

Самое очевидное влияние взрослого на сюжетно-ролевую игру это её зарождение, когда родитель имеет возможность показать, как и во что можно играть. Учитывая то, что ребёнок склонен к подражанию, то давая направление сюжетно-ролевой игре, взрослый получает в руки мощный инструмент влияния на будущие наклонности ребёнка, таким образом его воспитывая.

Родителям стоит запомнить три правила, действующие при организации игр:

1. Игра не должна строиться на принуждении.
2. Игра - творческий процесс, не надо загонять ребёнка в жёсткие рамки.
3. Старайтесь, чтобы игра имела развитие.

Умение начать игру также важно, как и умение прекратить, или перевести ее в другое русло.

Таким образом, сюжетно-ролевые игры учат ребенка согласовывать свои действия с другими участниками игры, примерять на себя различные личностные качества, а так же находить выходы из различных ситуаций. Играя в эти игры, ребенок вырастает творческой и самостоятельной личностью, готовой к решению жизненных ситуаций.

Очень часто мы, родители, забываем, что это наши дети и именно нам с ними, а не развлекательным центрам и современным гаджетам, нужно играть. Так давайте проводить больше времени с детьми, играть с ними, и не забывать о важности сюжетно-ролевой игры в развитии ребенка.

Источники:

1. <https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/372420-konsultacija-dlja-roditelej-rol-sjuzhetno-->
2. https://vk.com/wall-64154756_32300
3. <https://ddu91grodno.schools.by/class/12978/news/100918>

Выполнила: Воспитатель Файзуллаева Эльмира Рафкатовна
(первая квалификационная категория).