

## Консультация для родителей «Художественно-речевая деятельность детей»

«Дети должны жить в мире красоты,  
игры, сказки, фантазии, рисунка  
и творчества».

Сухомлинский

**Уважаемые родители!** В этой консультации хочу рассказать о содержании и методике обучения детей художественно-речевой деятельности в нашей группе.

Для решения задач по обучению художественно-речевой деятельности, мы проводим следующую работу: читаем и рассказываем детям сказки и рассказы, разучиваем стихи и песни, учим элементарно анализировать тексты, пересказывать и инсценировать литературные произведения, придумывать собственные рассказы, сказки, загадки, составлять описательные рассказы и многое другое.

В группе создана специальная зона, в которой дети в свободное время пересматривают знакомые книги, рассматривают иллюстрации, слушают музыку(с воспитателем), пересказывают сказки друг другу с помощью различных видов театра, играют в литературные и дидактические игры. В группе есть уголок театра, книжный уголок, уголок иллюстраций и картин, уголок ТСО.



Чтобы повысить речь каждого ребёнка, вводим в их быт хороводы, подвижные игры, которые сопровождаются диалогами, звукоподражанием.

Занятия по развитию речи проводим во взаимосвязи с лепкой, рисованием, аппликацией. В процессе этой работы у детей развиваются художественно-образные представления, речь, мышление, фантазия. Добиться больших результатов на одних занятиях невозможно. Поэтому развитию речи уделяется большое внимание вне зоны занятий: на прогулках, в утренние и вечерние часы с подгруппой детей и индивидуально. В процессе этой работы повышается словарный запас детей, развивается диалогическая и монологическая речь.

Художественная литература используется в нашей группе, как одно из действенных средств воспитания детей. Ребёнка нужно научить передавать образ героя, его характер мимикой, жестами, выразительностью речи. Новая роль ставит ребёнка перед необходимостью ясно и чётко изъясняться. У него улучшается диалогическая речь, ее грамматический строй, ребёнок начинает активно пользоваться словарём, который в свою очередь тоже пополняется.

Очень нравятся детям «Вечера загадок и отгадок». Дети отгадывают сказки по прочитанным отрывкам и иллюстрациям; отгадывают героев по описанию внешнего вида и характера. С огромным желанием дети сами изображают сказочных героев.

«Концерты» чаще всего проводим после утренников и на дни рождения. Дети с удовольствием поют любимые песни, рассказывают стихи, танцуют.



А с каким интересом дети принимают участие в театрализованных представлениях. Дети обыгрывают стихи, показывают сказки, используя настольный театр, кукольный театр, игрушки, маски, фланелеграф.



Театрализованные представления- это конечный результат нашей работы по художественно-речевой деятельности. Для того, чтобы эти представления были яркими, эмоциональными, интересными, мы проводим большую подготовительную работу.

## **Этапы руководства театрализованными играми детей:**

### **1. Знакомство со сказкой**( чтение, беседа по содержанию и пересказ сказки.)

**Цель:** Учить детей внимательно слушать текст и понимать его. Учить выразительно пересказывать произведение к тексту.

**Ход:** Сначала читаю детям сказку. После прочтения провожу беседу по содержанию сказки. Дети отвечают на вопросы, характеризуют героев. Побуждаю детей пользоваться словами из текста. Еще раз читаю сказку ( перед прочтением даю детям установку на пересказ). Затем дети с моей помощью и самостоятельно пересказывают сказку. Вместе с детьми оцениваем пересказы детей: чей пересказ лучше и почему. После этого предлагаю детям поиграть в игру «Продолжи»( игра на закрепление содержания сказки и умение ориентироваться в тексте).

### **2.Игра-имитация «Покажи»**(чаще всего провожу на прогулке)

**Цель:** Закреплять знания детей о повадках и характерах сказочных героев.

**Ход:** Дети изображают сказочных героев, передавая их характеры с помощью выразительных средств: мимики, жестов, движений, речи.

### **3.Рассматривание иллюстраций к сказке**

**Цель:** Учить детей рассматривать иллюстрации. Учить составлять рассказы по сюжетным картинкам: связано, последовательно описывать сюжет, отвечать на вопросы сложными предложениями. Закреплять знания текста.

**Ход: 1вариант.**Ребенку раздаю иллюстрации к сказке. Он располагает их в нужной последовательности и рассказывает по ним сказку.

**2вариант.** Детям раздаю по одной картинке. И все вместе они рассказывают сказку, самостоятельно определяя по картинкам в какой последовательности это делать.

### **4.Игра-упражнение «Кто я?»**

**Цель:** Развивать умение детей говорить с разной силой голоса. Учить узнавать сказочных героев по голосам.

**Ход:** Детям даю карточки с изображением сказочных героев. Ребёнок должен вспомнить эпизод из сказки с этим героем и озвучить его голосом героя. Остальные дети отгадывают, кого из сказочных героев они услышали. Затем

вместе с детьми анализируем, как были озвучены герои: каким голосом, легко ли было догадаться, получилось ли озвучивание или нет, почему?

### **5.Игра «Волшебное зеркало»**

**Цель:** Работать над выразительностью и мимикой.

**Ход:** Детям раздаю маленькие зеркальца. Дети делают упражнения для губ, языка, рта. Затем даю задания детям показать мимикой доброго, злого, грустного героя. Дети, смотря на своё отражение в зеркале, могут увидеть результат, самостоятельно оценить его и исправить ошибку.

### **6.Показ настольного(или другого вида театра)по сказке**

**Цель:** Закрепить содержание сказки. Знакомить детей с видами театра. Вызвать у детей интерес к театрализованным играм.

**Ход:** Показываю детям уже знакомую им сказку. После показа сказки, предлагаю детям поиграть с театром, объяснив правила показа настольного (или другого) театра. В последующие дни с подгруппой или индивидуально провожу работу над выразительностью речи(дикцией, темпом, силой голоса) Прорепетировав сказку несколько раз, дети показывают ее своей группе. С детьми проводится анализ(Понравилась ли сказка? Как дети показали сказку? Кто из артистов понравился больше, почему? Как озвучила Катя лису? Каким голосом? Почему вы догадались, что Миша озвучивал волка?) В дальнейшем дети уже самостоятельно используют этот вид театра в свободной деятельности.

### **7.Драматизация сказки**

**Цель:** Вызвать у детей желание показать сказку гостям, получить от этого удовольствие. Поддерживать интерес к театрализованной деятельности.

**Ход:** Дети показывают сказку детям своей группы, детям младших групп или родителям.



**Дорогие родители!** Развитие театральной деятельности в ДОУ и накопление эмоционально-чувственного опыта у детей- это длительная работа, которая требует и вашего участия. Совместная наша с вами работа (педагогов и родителей) способствует интеллектуальному, эмоциональному и эстетическому развитию детей. Участие родителей в совместной деятельности с детьми ( изготовление костюмов, декораций, участие в театрализованных постановках и т.д.) вызывает у детей много эмоций, обостряет чувство гордости за родителей.

Я, воспитатель, Газеева Наталья Николаевна, очень надеюсь, что данный материал будет вам интересен и полезен. В следующей консультации я расскажу о видах театра и как можно своими руками его изготовить.

Спасибо за внимание! До скорых встреч!

### **Литература:**

1. Антипина А.Е. Театрализованная деятельность в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2006.
2. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Тренинг по сказкотерапии. СПб.: Речь, 2005.
3. Иванова Г.П. Театр настроений. Коррекция и развитие эмоционально-нравственной сферы у дошкольников. - М.: "Скрипторий 2003", 2006.
4. Калинина Г. Давайте устроим театр! Домашний театр как средство воспитания. – М.: Лепта-Книга, 2007.

Воспитатель высшей  
квалификационной категории  
Газеева Наталья Николаевна