

## Консультация для родителей

### «Картины природы в творчестве маленьких художников»

(2 младшая группа)

Подготовила

воспитатель

Герасимчук Ю.В.

Все мы, родители и педагоги, хотели бы видеть своих детей счастливыми, благополучными, успешными в делах, учебе, разносторонне развитыми, словом, хотели бы видеть интересную личность. Личность- это, прежде всего, знающий, уверенный в себе и своих способностях, психически здоровый человек. И здесь немалую роль играет влияние на человека изобразительного искусства.



Дети младшего возраста с огромным желанием занимаются рисованием. Но вот дети становятся старше, и желание рисовать возникает все реже. В чем же дело? Если у ребенка нет особых способностей к рисованию, видя



несовершенство своего рисунка ребенок перестает рисовать. Да и мы, взрослые, способствуем этому, говоря: «Что это такое? Ты не так рисуешь!» А если каждому ребенку сказать, что он талант, гений, то рисовать будут

многие. Не все станут художниками, зато дети научатся любить и понимать искусство.

Изобразительная деятельность является одним из самых интересных видов деятельности дошкольников. Она позволяет ребенку отразить в изобразительных образах свои впечатления об окружающем, выразить свое отношение к ним.

Рисование пейзажей, природы-благоприятно влияет на развитие ребенка. Природа окружает ребенка, она учит его доброте. Однако, чем еще окружен ребенок на современном этапе, кроме семьи и родной природы? Что еще оказывает влияние на формирование сознания нашего ребенка? Иностранские фильмы и мультики, компьютерные игры далеко не безобидного содержания, в которых пропагандируется не доброта, а зло и агрессия. К сожалению, оградить детей от этого невозможно, но нужно пытаться научить их отличать что хорошо, а что плохо. Поэтому именно рисование природы действует благоприятно на психику детей. Обычно ребенок отражает в своих рисунках то, что видит и слышит. И если мы с вами будем больше обращать внимание детей на природу, которая их окружает, на картины великих художников, если мы будем прививать им любовь к родному краю, то откроем их для добра и обогатим души. И когда наш ребенок будет изображать ни злых героев мультиков, а луг с букашками и березки с елочками под ярким солнцем – это и будет результат нашей работы по творческому воображению.

Рекомендации по началу работы в этом направлении:

- Когда вы идете со своим ребенком в детский сад или из него, обращайтесь внимание на красоту деревьев, синеву неба, яркость солнца.
- Чаще совершайте экскурсии, прогулки, походы в парк, в лес, на луг, желательно всей семьей.
- Посещайте с детьми выставки произведений местных художников, регулярно организуемые в Краеведческом музее.
- Знакомьте детей с репродукциями картин великих художников И. Левитана, И. Шишкина, И. Э. Грабаря о природе.



- Читайте им пейзажную лирику и произведения художественной литературы с природной тематикой.
- Показывайте детям фотографии, открытки, слайды о природе.



- Снимайте природу на фотоаппараты и видеокамеры, предлагайте самим детям делать снимки.
- Слушайте вместе со своим ребенком спокойную классическую музыку.
- Беседуйте о природе, рассказывайте о своем детстве, о том, как вы жили, когда были маленькими, как ходили гулять в лес, на речку.
- Учите детей оберегать природу, не ломать ветки, не рвать без надобности цветы, не топтать траву, не обижать птиц, насекомых.
- Хвалите его рисунки о природе, так как в любом, даже самом неудачном, всегда есть часть души вашего ребенка и каждой проведенной на нем линией он хотел передать что-то свое, известное только ему одному.

- Серьезно относитесь к творческим заданиям, которые дает воспитатель вам и вашему ребенку.

Что такое творческие задания? Это когда мы, воспитатели, предлагаем вам в выходной день вместе с ребенком провести наблюдение, например, за листопадом, посмотреть куда и как летят листья, собрать листья с разных деревьев в подарок сестре или бабушке. Ведь только вы, родители, можете помочь ребенку понаблюдать восход и закат солнца, синие сумерки, ночные тени, густой туман.

Эти наблюдения обогатят и разнообразят рисунки детей. Им всегда легче рисовать то, что они видели своими глазами, а не по описанию. Поощряйте желание детей рисовать дома. Заведите для него подвесную полку над письменным столом, где у него будут храниться все необходимые для рисования принадлежности. Для нарисованных ребенком картин вы можете изготовить рамки и украсить ими детскую комнату. Из засушенных листьев и цветов можно составить букеты для украшения комнат, изготовить настенное панно.

Рекомендуемые темы для рисования дома:

«Лес», «Что я видел в парке», «Как я был на речке», «Мое любимое дерево», «Цветущий сад», «Луг с букашками», «Букет для мамы», «В лесу родилась елочка», «Рябина кудрявая», «Чем мне нравится осень (зима)», «Весна», «Лето красное» и другие, главное, чтобы сама тема была сформулирована так, чтобы натолкнуть ребят на проявление творчества. Можно предложить нарисовать на тему любимого стихотворения или рассказа о природе, на темы знакомых песен. Рассмотрите детский рисунок вместе с ребенком, оцените его, проявляя такт. Сначала отметьте, что получилось хорошо, потом, что не получилось, вместе подумайте, как можно исправить. Такие моменты очень ценны, они сближают, делают друзьями. Творческих успехов!

Литература:

1.И.А.Лыкова “Изобразительная деятельность в детском саду”, младшая группа.

2.О.А.Казаринова “Изображение природы как средство развития творческих способностей детей дошкольного возраста”