

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 207

Консультация для родителей

«Театр в жизни ребёнка»



Консультация для родителей

«Театр в жизни ребёнка»

Уважаемые родители, я, воспитатель высшей квалификационной категории Хоружкина Л.А., хочу сегодня поговорить с вами о нашем областном театре кукол имени народной артистки СССР В.М. Леонтьевой.

Роль театра в жизни ребенка огромна и незаменима. Это замечательный клад искусства, приобщения к литературе, мировой и отечественной! Это замечательная игра и самореализация ребёнка! Это познание себя и самовыражение! Театр – это радость, праздничное и радостное представление.

Уникальный период жизни человека – детство, время формирования личности. Именно в детском возрасте особая роль отводится театральному действу. Нашим детям предоставлены самые различные виды познания жизни. Это художественные и анимационные фильмы, различные компьютерные игры, красочные развивающие игрушки, всевозможные развлечения. А как же театр? Неужели в современном мире театр потерял свою актуальность, значимость, отошел на второй план? Ни в коем случае! Театр был, есть и будет лучшей эмоциональной школой жизни. Он тоже источник информации о мире, мощный стимул мыслительному процессу, формированию духовности.

Ребенок в театре либо зритель, либо актер. Эти на первый взгляд принципиально разные позиции на практике взаимосвязаны и переплетены. Ребенок никогда не остается равнодушным к происходящему на сцене. Его непосредственная реакция на увиденное и услышанное проявляется в желании помочь любимившемуся персонажу, поддержать его, уберечь от надвигающейся опасности. «Театр - искусство прекрасное. Оно облагораживает, воспитывает человека. Тот, кто любит театр по настоящему, всегда уносит из него запас мудрости и доброты». К.С.Станиславский Очень часто мы наблюдаем, как дети начинают во весь голос подсказывать артистам, что не нужно доверять лгуну. Они огорчаются, когда обман все-таки совершается, и искренне радуются, счастливому разрешению коллизии, и таким образом тоже становятся действующими лицами в спектакле. Дети – лучшие зрители, так как не прячут своих эмоций. Режиссеры детских театров, как правило, хорошие педагоги. Они, создавая спектакли, умело и сознательно используют подобную особенность детской психологии, делая зрителя соучастником представления. Уникальным в этом смысле является искусство кукольных театров, где куклы играют для детей, а дети общаются с куклами. Это самая тесная взаимосвязь, ибо игрушка и ребенок неразделимы. Кукольный театр для многих детей становится первым театром в жизни.

Дети дошкольного возраста очень впечатлительны, они особенно поддаются эмоциональному воздействию. Театрализация художественных произведений помогает им ярче и правильнее познавать мир и воспринимать

содержание этих произведений. Театр не только развлечение! Очень важно его воспитательное и познавательное значение. В этот период детства начинают формироваться личное отношение к окружающему, характер, интересы. Именно в этом возрасте закладываются нравственные нормы жизни. Очень полезно показывать детям примеры дружбы, доброты, правдивости, трудолюбия.

Увиденное и пережитое в настоящем театре расширяет кругозор детей. Дети активизируют свою речь, учатся вступать в беседу, рассказывать о спектакле друзьям и родителям. Все это, несомненно, способствует умению вести диалог и передавать свои впечатления в монологе.

Театр – наиболее распространённая форма организации досуга. Спектакли и представления очень любимы детьми. Сама кукла очень близка детскому восприятию, ведь с этой игрушкой они знакомы с самого раннего детства, поэтому и воспринимают её как близкого друга. А если этот до сих пор безмолвный друг вдруг неожиданно оживает у них на глазах, сам рассказывает истории, поёт, смеётся и плачет – это зрелище превращается для них в настоящий праздник!

Детская фантазия безгранична, психика податлива, а ум гибок. И пока кукольные персонажи преодолевают препятствие за препятствием, ребенок тоже учится справляться с трудностями, быть настойчивым и смелым – он приобретает жизненный опыт. Вместе с куклой может проигрываться сложная жизненная ситуация, в которой малышу непросто разобраться. А какая палитра эмоций: волнение, напряжение, радость, сопереживание! Однако им интересен не только просмотр самого спектакля в настоящем театре, но и участие в представлениях.

Перед знакомством с любимым театром, особенно со старшими дошкольниками, особое место отводится знакомству с атрибутикой театра, даются такие понятия как: спектакль, театральная сцена, занавес, кулисы, театральная касса и билет и т. д. Особое место отводим знакомству детей с профессиями людей работающих в театре: режиссёра, декоратора, бутафора, актёра, гримёра, портного, костюмера, свето- и звукорежиссёра, билетёра, суфлёра и т. д.

Это очень интересная сфера познания окружающего мира и очень увлекательна детьми. Чтобы состоялась в театре премьера долго готовят её костюмеры, осветители и декораторы, драматурги и звукооператоры, главный художник, кассир, бутафор, плотник, рабочие, токарь, гримёр, а отвечает за всё режиссёр! Дети с удовольствием примут и применят полученный опыт в жизни, обыграют с большим интересом, получат много счастливых минут счастья в театральной игре и оставят большой жизненный опыт! Историю театра нужно рассказать в упрощённой форме, а сведения об актёрах и их заслугах доверить сотрудникам театра.

Немного истории.

Ульяновский областной театр кукол основан 1 апреля 1944 года под руководством артистов московской оперетты Н. В. и М. Н. Мисюра. В 1945 году театр получил статус профессионального, а в 1948 году открыл сезон в здании Дома Учителя, где в настоящее время располагается Министерство искусства и культурной политики Ульяновской области. Самым первым спектаклем театра стала постановка «Коза-дереза». В 1970 году театр переехал в бывшее здание банка — памятник архитектуры XIX века (архитектор [А. Шодэ](#)), где он находится и сегодня.

17 июля [2007 года](#) театру кукол было присвоено имя народной артистки СССР [В. М. Леонтьевой](#). В музее создан уголок памяти, в котором среди множества экспонатов находится уникальный аудио диск с голосом В. М. Леонтьевой, копии кукол из передачи «[Спокойной ночи, малыши !](#)», сделанные в мастерских театра.

1 августа 2007 года появилось оригинальное сооружение в виде двух [кресел](#) — кресло «тет-а-тет», скреплённых небольшим столиком, на котором лежат якобы забытые «тётей Валеи» очки. На одной из спинок кресла — надпись: «*Самое дорогое — общение с людьми. В. М. Леонтьева*».

1 августа 2008 года на «Аллее звёзд» напротив театра был установлен [памятник народной артистке СССР В. М. Леонтьевой](#).

В 2008 году Ульяновским театром кукол при поддержке Правительства Ульяновской области, Департамента культуры и архивного дела Ульяновской области был учрежден 1-й межрегиональный фестиваль театров кукол «Кукольный формат 2008». В фестивале приняли участие театры кукол Приволжского федерального округа.

В 2008 году, напротив театра кукол, в сквере у [памятника народной артистке СССР В. М. Леонтьевой](#), расположилась «[Аллея звёзд](#)» кинофестиваля «[От всей души](#)», где устанавливаются именные звёзды победителям [Гран-при](#) кинофестиваля — приз «Честь и достоинство».

Уважаемые родители, закажите экскурсию в театральный музей. В музее Ульяновского театра кукол имени народной артистки СССР В. М. Леонтьевой располагается уникальная экспозиция — многофигурная композиция мастера-умельца Алексея Антоновича Морозова (1867, [Шадринск](#) — 1936, [Майна](#)), изготовленная им в 1905 году. Каждая из 60 миниатюрных кукол, представляющих крестьянский быт того времени, выполняет свою роль. Композиция составлена самим автором, стремившемся рассказать о жизни и быте своих современников. Это маленький макет его родного села. Фигуры людей выполнены из бука, ясеня, ольхи, вишни. До наших дней они дошли в идеальном состоянии. Более 100 лет коллекция удивляет зрителей. Также в экспозиции музея представлены театральные куклы разных технологических систем, афиши, награды театра.

Перед посещением побеседуйте о спектакле, культуре посещения театра, будьте для ребёнка личным примером.

Говорить о роли театра в жизни ребенка можно бесконечно долго, но, как говорится в известной поговорке: «Меньше слов, больше дела». Поэтому, уважаемые родители, собирайтесь, наряжайтесь, берите детей и идите в театр.

У нас сегодня с мамой

Культурная программа.

Давай мне, мама, руку,

Пойдем в театр кукол!

