

Консультация для родителей «Возьмите в помощники музыку»

Уважаемые родители! Известные учёные, писатели, педагоги давно обратили внимание на качественные особенности восприятия и мышления маленьких детей и признавали исключительное влияние детских лет на последующее развитие и творческие достижения человека.

Все приобретения детства значительны, и богатство их содержания будет зависеть от нас, взрослых. Самые чуткие, самые близкие малышу люди – родители, бабушки, дедушки – помогут ему воплотить реальные явления в сказочные сюжеты, различные домыслы, игру, если всегда будут рядом. Дети от природы наделены яркими способностями, надо лишь постараться как можно раньше создать максимально благоприятные условия для их развития.

Предлагаемые песни помогут вдумчивому и внимательному взрослому вовремя заметить и отреагировать на возникающий у ребёнка интерес, постараться сохранить его, чтобы развить и не дать быстро угаснуть. Эти песни несомненно понравятся ребёнку и ему захочется спеть их для вас или для своих любимых игрушек. Он поймёт что научиться петь и танцевать, оказывается, значительно быстрее и легче, если рядом мама или бабушка.

Песня – это радуга красок окружающего нас мира. Она может рассказать о многом и ответить на любые, самые неожиданные вопросы.

Не спешите петь песню своему малышу. Прочитайте внимательно про себя название и содержание песни. Не смущайтесь отсутствием нотного текста!

Импровизируйте мелодию сами. Помните, главное – это настроение, которое дарит, исполнителю и слушателю, песня. Она превращает каждого из вас в артиста. Чтобы песня понравилась, полюбилась и с ней захотелось ещё раз встретиться, вам помогут и выразительные интонации голоса, и мимика, и жесты. Не стесняйтесь, ведь вы не просто мама или бабушка, вы актёр, который рассказывает о чём-то очень интересном и важном. Чем ярче будет ваш музыкальный рассказ, тем внимательнее вас будут слушать дети и тем скорее загорятся они желанием разучить, повторить, спеть услышанное. Встреча с любимой песней – особый праздник. Постарайтесь наполнить им каждый день вашего малыша.

Хлопушечки

1. Пусть стоят на месте
ножки
Ля-ля-ля, ля-ля-ля.
Только хлопают ладошки
Ля-ля-ля, ля-ля-ля.
- *положение ног: пятки вместе, носки врозь; руки на поясе; повороты корпуса влево и вправо*
2. Хлопай, хлопай, хлопай,
хлопай
Хлоп да хлоп перед
собой.
- *ритмичные хлопки перед собой
хлопки за спиной*

- А теперь скорей
похлопай
Да погромче за спиной.
3. Выше, выше, выше хлопай - хлопки снизу вверх
Руки выше поднимай.
Ниже, ниже, ниже хлопай - хлопки сверху вниз
Руки ниже опускай.
4. А теперь качать руками - плавные движения рук (здесь
Можно целых пять - потребуется только ваша фантазия)
минут.
Отдыхайте вместе с нами
Руки тоже отдохнут.



Ехали – ехали

1. На лошадке ехали,
В огород заехали.
Гоп-гоп-гоп!
Гоп-гоп-гоп!
- легкая пружинка (приседание), руки
вытянуты, будто держат возжжи
- хлопки (2 коротких, 1 длинный)
2. На машине ехали,
До угла доехали.
Би-би-би!
Би-би-би!
- повороты руками, которые будто
держат руль
- большим пальцем подавить сигнал
3. Паровозом ехали,
До горы доехали.
У-у-у!
У-у-у!
- рука сжата в кулак вверх: движение
руки вниз - вверх
- широкое движение руками сверху
вниз



Хлопы – шлёпы

(исходное положение: сидя на коленях на полу)

Хлоп раз, ещё раз

- хлопок на слово «хлоп», удар ладошек по коленям на слово «раз»

Мы похлопаем сейчас.

- повтор движений

А потом скорей, скорей

- ритмичные удары ладошек об пол

Шлёпай, шлёпай веселей.



Лады – лады

Ой, лады, лады, лады

Не боимся мы воды
Чисто умываемся

Мама улыбаемся

*- показ ладошек, поворот кистей
ладошками*

вверх – вниз

- притоп одной ногой

*- плавные движения руками, не
дотрагиваясь*

до лица

- руки широко развести и улыбнуться





Музыкальный руководитель Степанова Л.В.

Литература:

1. Ветлугина Н.А. Методика музыкального воспитания в детском саду. - М.: Просвещение, 2005. 170 с.
2. Ветлугина Н.А. Музыкальное развитие ребенка. - М., 2008. 150 с.
3. Радынова О.П. Музыкальное воспитание дошкольников. - М.: Просвещение, 2011. 110 с.